



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)

Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
и архивонь тевонь Министерствась

Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
ды архивень тевень Министерствась

ПРИКАЗ

01.08.2024

№ 335

г.Саранск

**О проведении XXVIII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»**

В соответствии с Планом работы Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия на 2024 год, утвержденным приказом Министра от 10.11.2024 № 370, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Провести в октябре-декабре 2024 года XXVIII Республиканский фестиваль-конкурс народного творчества «Шумбрат, Мордовия!».
2. Утвердить положение о XXVIII Республиканском фестивале-конкурсе народного творчества «Шумбрат, Мордовия!» (далее – Фестиваль-конкурс) согласно приложению 1;
график отчетных концертов и выставок Фестиваля-конкурса согласно приложению 2;
состав жюри фестиваля-конкурса согласно приложению 3;
состав экспертного совета согласно приложению 4.
3. Определить организатором Фестиваля-конкурса ГБУК «Республиканский Дом народного творчества».
4. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления культуры обеспечить участие представителей муниципальных образований в Фестивале-конкурсе.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр

С.Н. Баулина

Приложение 1
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 04.08 2024 г. № 335

Положение
о XXVIII Республиканском фестивале-конкурсе народного творчества
«Шумбрат, Мордовия!»

1. Общие положения

1.1. XXVIII Республиканский фестиваль-конкурс народного творчества «Шумбрат, Мордовия!» (далее – Фестиваль-конкурс) проводится Министерством культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» во взаимодействии с администрациями муниципальных образований Республики Мордовия, органами управления культуры муниципальных районов, городского округа Саранск в октябре-декабре 2024 года.

1.2. Фестиваль-конкурс посвящен проводимому в Российской Федерации Году семьи в Российской Федерации и Году трудовых династий в Республике Мордовия.

1.3. Тема Фестиваля-конкурса «Шумбрат, Мордовия многонациональная!».

2. Цель и задачи

2.1. Целью Фестиваля-конкурса является сохранение, развитие, поддержка и популяризация народного творчества Республики Мордовия, приумножение исторического и культурного наследия России, укрепление общероссийской идентичности посредством гражданско-патриотических убеждений/позиций.

2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

сохранение, возрождение и приумножение традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей через укрепление традиционной семьи на основе возрождения и развития связей поколений;

содействие развитию всех видов, жанров и форм художественного творчества народов, проживающих на территории Республики Мордовия;

усиление роли преемственности народного творчества путем творческого взаимодействия взрослых и детско-юношеских исполнительских коллективов;

поддержка креативных творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации молодежи республики;

поддержка и внедрение в практику сценического исполнения произведений, основанных на местном экспедиционно-этнографическом материале, а также произведений, созданных авторами Республики Мордовия;

повышение уровня мастерства участников художественной самодеятельности, мастеров декоративно-прикладного и изобразительного творчества;

создание условий для реализации интересов и потребностей населения в сфере культуры;

привлечение внимания государственных, муниципальных органов власти, широкой общественности к вопросам развития народного творчества Республики Мордовия.

3. Порядок проведения Фестиваля-конкурса, структура концертной программы и требования к выставочной экспозиции

3.1. Фестиваль-конкурс проводится с 19 октября по 24 ноября 2024 года в форме отчетных концертов муниципальных районов Республики Мордовия и городского округа Саранск с организацией выставок декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Мастерство земли мордовской».

3.2. Продолжительность творческой программы – не более 1 часа 20 минут (номера, демонстрируемые сверх указанного времени, не оцениваются).

3.3. Структура концертной программы:

3.3.1. Пролог должен фрагментарно отражать тему «Шумбрат, Мордовия многонациональная!» (сценическое действие и видеоконтент должны строиться на фактографических и исторических данных муниципального района, включать обрядовое действие, характеризовать достопримечательности, акцентировать внимание на локальных брендах, отражать страницы жизни известных личностей);

3.3.2. Основная часть программы должна состоять из произведений традиционного народного творчества (словесного, музыкального, песенного, хореографического), сценических композиций патриотической направленности, репертуара соотечественников новых территорий, а также креативных форм передачи этнокультурного достояния и современной сценической интерпретации народного творчества.

3.3.3. Эпилог программы должен отражать доминирующую идею заявленной программы.

3.4. Требования к выставочной экспозиции и организации выставочного пространства:

3.4.1. Наличие концепции экспозиции выставки.

3.4.2. Образное выражение основной идеи в художественном оформлении экспозиции.

3.4.3. Соблюдение правильного этикета экспонатов выставки.

3.5. По итогам отчетных концертов жюри республиканского фестиваля-конкурса определяет лучшие творческие программы, экспертный совет – лучшие выставки.

3.6. Жюри оценивает концертные программы городских и сельских муниципальных образований по трем категориям:

1 категория: население до 10 000 человек

Атюрьевский район
Большеберезниковский район
Большеигнатовский район
Дубенский район
Ельниковский район
Кадошкинский район
Кочкуровский район
Старошайговский район
Теньгушевский район

2 категория: население свыше 10 000 человек

Атяшевский район
Зубово-Полянский район
Ичалковский район
Лямбирский район
Ромодановский район
Торбеевский район
Чамзинский район

3 категория: города

Ардатовский район
Инсарский район
Ковылкинский район
Краснослободский район
Рузаевский район
Темниковский район
городской округ Саранск

3.7. Гала-концерт лауреатов Фестиваля-конкурса и заключительной выставки состоится 14 декабря 2024 года в 13.00 часов в Республиканском Дворце культуры (г. Саранск, ул. Пролетарская, 39).

4. Условия организации концертной программы Фестиваля-конкурса

4.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие коллективы художественной самодеятельности и солисты-исполнители, семейные коллективы, выступающие в различных жанрах, видах и формах народного творчества независимо от ведомственной принадлежности и проживающие на территории поселений в составе муниципального района.

4.2. В Фестивале-конкурсе необходимо представить географию муниципального района и включить исполнителей из максимального количества населенных пунктов.

4.3. Обязательным условием является торжественное приветствие Главы муниципального района, городского округа Саранск.

4.4. В составе участников концертов Фестиваля-конкурса должна преобладать значительная доля молодых исполнителей – не менее 50 %.

4.5. Коллективам, имеющим коллективы-спутники, необходимо представить в программе концерта отдельные творческие номера коллективов-спутников или совместные выступления.

4.6. Участникам концертов рекомендуется включить в репертуар произведения местных авторов, а также творческие номера, основанные на местном материале, собранном в результате проведенных фольклорных экспедиций в населенных пунктах муниципального района.

4.7. По результатам выступлений всех муниципальных районов и городского округа Саранск членами жюри оформляется итоговый протокол.

4.8. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит

5. Номинации концертной программы Фестиваля-конкурса

5.1. Обрядовый фольклор:

исполнение фрагментов национальных обрядов (мордовских, русских, татарских и других народностей региона) – календарных, семейно-бытовых;
использование устного народного творчества: пословицы и поговорки, загадки, пестушки и потешки, прибаутки, игровые приговоры, заклички и другое;

продолжительность фрагмента не более 8 минут.

5.2. Вокал:

фольклорный ансамбль;
ансамбль народной песни;
вокальный ансамбль;
хоровой коллектив;
солист-вокалист;
автор-исполнитель.

Вокальные коллективы (взрослые/дети) могут представлять следующие виды пения: народное, академическое, эстрадное.

В номинации «Вокал» не допускаются плюсовые фонограммы. Возможно использование минусовых фонограмм с прописанным бэк-

вокалом, не дублирующим основную партию солиста. Для малых форм и ансамблей использование фонограмм с бэк-вокалом не допускается. Категорически запрещается использовать фонограмму караоке.

Продолжительность номера не более 5 минут.

5.3. Танец:

народный танец;
историко-бытовой танец;
стилизованный народный танец;
классический танец;
современный (хип-хоп, модерн, джаз, контемпорари);
эстрадный танец, спортивный, бальный танец.
Обязательное требование – исполнение мордовских танцев.
Продолжительность номера не более 3 минут.

5.4. Инструментальное исполнение:

оркестр народных, духовых и других инструментов;
инструментальный ансамбль;
вокально-инструментальный ансамбль;
солист-инструменталист.
Продолжительность номера не более 4 минут.

5.5. Художественное слово:

группа исполнителей;
монолог (в том числе автор-исполнитель).

В номинации посредством театрального действия демонстрируются образцы устно-поэтического народного творчества (сказки, легенды, предания, мифы в стихотворной или прозаичной форме).

Рекомендуется сценическая инсценировка художественных произведений авторов-прозаиков/поэтов Мордовии.

Продолжительность номера не более 5 минут.

5.6. Дефиле:

традиционный костюм;
современный костюм с элементами традиционного;
сценический костюм.

Оцениваются формы исторической реконструкции народного костюма, создание современной повседневной одежды с этноэлементами, новые формы сценической интерпретации (стилизованные, фантазийные, гиперболизированные и т.д.).

6. Критерии концертной программы Фестиваля-конкурса

6.1. Концертные программы могут быть построены в форме единого театрализованного представления или в форме дивертисментного концерта.

6.2. Программы оцениваются по следующим критериям:

оригинальность и целостность программы, соответствие сценария концерта заявленной теме;
жанровое разнообразие концертных номеров;

художественно-исполнительский уровень, мастерство и сценическая культура участников, ведущих концертной программы;
соответствие содержания исполняемых произведений возрасту и уровню исполнительского мастерства участников;
привлечение зрительской аудитории и заполненность зала до 90%.

7. Критерии содержания и композиционного построения выставок декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Мастерство земли мордовской» учреждений культуры муниципальных районов, городского округа Саранск

Номинации:

7.1. Народное творчество:

национальный костюм;
национальные украшения;
национальная вышивка;
национальное ткачество;
традиционная народная кукла;
кукла в национальном костюме.

7.2. Изобразительное искусство:

живопись (портрет, пейзаж, натюрморт, тематическая картина, выполненные маслом на холсте, картоне, ДВП и пр.);
графика (рисунок, эстамп, плакат, компьютерная графика, выполненные карандашом, пером, акварелью, печатью и пр. на бумаге);
скульптура (объемные изображения, выполненные из металла, камня, глины, дерева, гипса и др. с применением лепки, высекания, художественного литья,ковки, чеканки и пр.).

7.3. Декоративно-прикладное искусство:

вышивание (картины, панно, предметы интерьера, современной одежды, вышитые иглой, крючком, в любой технике);

шитье (аппликация, пэчворк (шитье из лоскутков), стеганые изделия, квилтинг, моделирование одежды, мягкая игрушка, изготовление украшений из ткани);

вязание (предметы одежды, интерьера, игрушка, выполненные спицами, крючком, вязальной иглой и пр.);

ткачество (тесьма, ткани, панно, гобелены, ковры, выполненные на ткацком станке, бердичке, дощечках и пр.);

кружевоплетение, низание бисера, макраме (детали украшения одежды, интерьера, панно, выполненные на коклюшках, узелковым плетением, низанием);

художественная резьба (декоративные предметы, выполненные в технике скульптурной, рельефной, сквозной, плосковыемчатой резьбы по дереву, фанере, кости, камню);

роспись и выжигание (панно, сувениры, предметы интерьера из дерева, стекла, фарфора, металла, ткани /батик, гильоширование/, оформленные росписью и выжиганием);

плетение из природных материалов (домашняя утварь и емкости различного назначения, выполненные из лозы, лыка, корней, бересты, соломы и другого сырья);

лепка и гончарство (посуда, сувениры, скульптура малых форм, керамическая флористика из природной и полимерной глины);

мозаика (предметы интерьера, панно, оформленные набором изображения или узора из кусочков смальты, керамики, камней и др. материалов);

художественная обработка кожи и шерсти (панно, сувениры, украшения, игрушка, предметы одежды, обуви, выполненные различными способами обработки кожи, мокрой и сухой валки шерсти);

художественная обработка металла (чеканка, ковка, литье);

бумажная пластика, декупаж;

оригинальная техника.

7.4. Возрождение промыслов и ремесел, ранее бытовавших на территории муниципальных образований.

В оформлении экспозиций выставки должны быть представлены предметы старинного быта, работы, выполненные в любой техниках, соответствующих номинациям, указанным в Положении о фестивале-конкурсе.

Итоги Фестиваля-конкурса оглашаются 14 декабря 2024 года на гала-концерте XXVIII Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Шумбрат, Мордовия!».

8. Награждение участников Фестиваля-конкурса

8.1. За лучшие программы отчетных концертов муниципальных районов и городского округа Саранск вручаются дипломы и памятные призы за три I-х, три II-х и три III-х места (по категориям до 10 000 населения, свыше 10 000 населения муниципальных районов и города) и специальные дипломы в номинациях:

«Верность и преданность народным традициям»;

«Сохранение культурного наследия малой Родины»;

«Сохранение и развитие народного художественного творчества»;

«Постоянный поиск в творческой деятельности»;

«Креативный подход к раскрытию темы фестиваля»;

«Молодежный формат концертной программы»;

«Глубокое отражение темы патриотизма»;

«Глубокая гражданско-патриотическая и историческая содержательность»;

«Яркая трансляция этнографического наследия малой Родины»;

«Преемственность в сохранении и развитии народного художественного творчества»;

«Высокие достижения в самодеятельном художественном творчестве»;

«Эстетика и многогранность творческой программы»;

«Поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества»;

«Возрождение и распространение национальных культурных семейных традиций и обычаев»;

«Лучший мультимедийный проект».

8.2. Лучшим творческим коллективам и исполнителям присуждаются специальные номинации:

«Открытие фестиваля»;

«Хранители традиций»;

«Лучший патриотический номер»;

«Душа фестиваля»;

«Национальная песня в новом прочтении»;

«28 лет на фестивале»;

«Развитие лучших традиций патриотического воспитания»;

«Пропаганда аутентичных образцов фольклора»;

«Самобытность исполнительской культуры»;

«Преемственность исполнительских традиций (коллектив-спутник)»;

«Творческая семейная династия Фестиваля-конкурса»;

«Вклад в развитие семейного творчества»;

«Популяризация семейных ценностей»;

«Семья – хранитель традиций»;

«За преемственность поколений»;

«Семейная творческая династия»;

«Самая творческая семья».

8.3. По итогам Фестиваля-конкурса руководители творческих коллективов награждаются в следующих номинациях:

«Верное служение и преданность традициям народного творчества»;

«Лучшие достижения коллектива в области народно-сценического творчества»;

«Лучший наставник коллектива-спутника»;

«Вклад в формирование интереса молодежи к патриотическим ценностям»;

«Вклад в формирования и развития семейных ценностей и воспитание патриотизма у подрастающего поколения»;

«Сохранение и развитие национальных семейных традиций»;

«Вклад в формирование семейных ценностей на основе совместной творческой деятельности детей и взрослых»;
«Раскрытие творческого потенциала семьи».

8.4. По решению жюри участники Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреатов в указанных номинациях.

8.5. Лучшим выставочным экспозициям муниципальных районов и городского округа Саранск вручаются дипломы и памятные призы за три I-х, три II-х, три III-х места (по категориям до 10 000 населения, свыше 10 000 населения муниципальных районов и города).

8.6. Лучшие выставочные экспозиции награждаются в специальных номинациях:

«Сохранение и приумножение народных промыслов и ремесел родного края»;

«Сохранение и развитие народных традиций в изделиях декоративно-прикладного искусства»;

«Представление преемственности поколений в экспозиции выставки «Мастерство земли мордовской»;

«Оригинальный подход к оформлению экспозиции выставки»;

«Высокий художественный уровень изделий»;

«Использование локальных традиций в оформлении экспозиций»;

«Оригинальность художественного решения и авторское прочтение темы фестиваля в изделиях»;

«Сохранение и возрождение народных художественных ремесел».

8.7. Мастера лучших выставочных работ награждаются дипломами фестиваля-конкурса.

8.8. Награды и памятные подарки номинантам вручают представители органов государственной власти.

8.9. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие и другие заинтересованные организации вправе учредить собственные поощрительные призы и памятные подарки.

9. Информационная поддержка

Официальный сайт Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия <https://mktrm.ru>;

Официальный сайт ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» <https://rdntmordovia.ru/>,

ВКонтакте <https://vk.com/rdnt13>,

в Одноклассниках <https://ok.ru/rdnt13>,

Еженедельная газета «Мокшень правда»

ВКонтакте <https://vk.com/public197171986>;

Еженедельная газета «Эрзянь правда»

ВКонтакте <https://vk.com/club64888324>;

Еженедельная газета «Известия Мордовии»

ВКонтакте <https://vk.com/izvmor>.

10. Финансирование Фестиваля-конкурса

10.1. Расходы по подготовке и проведению концертов Фестиваля-конкурса муниципальных образований Республики Мордовия и г.о. Саранск осуществляются за счет местных бюджетов (по согласованию).

10.2. Расходы, связанные с оплатой логистики, работы жюри, экспертного совета, обслуживающего персонала для проведения гала-концерта, онлайн-трансляции Гала-концерта, а также рекламы, изготовление пригласительных билетов, заказ цветов, изготовление и дипломов, организация призового фонда, питание участников гала-концерта и заключительной выставки осуществляются за счет средств республиканского бюджета Республики Мордовия.

11. Прочие условия

11.1. Оргкомитет оставляет за собой право, при необходимости, вносить изменения в настоящее Положение без предварительного уведомления участников.

11.2. Оргкомитет не несет ответственности за соблюдение авторских прав исполняемых произведений – данная ответственность полностью лежит на управлениях (отделах, центрах) культуры муниципальных образований.

11.3. Оргкомитет не несет ответственности за сохранность выставочных материалов и ценных вещей, оставленных в примерных.

11.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать в рекламных и издательских целях для популяризации Фестиваля-конкурса все фото- и видеоматериалы, предоставленные в отчетных концертах и выставках декоративно-прикладного и изобразительного творчества.

Приложение 2
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 01.08 2024 г. № 335

График
отчетных концертов и выставок XXVIII Республиканского фестиваля-
конкурса народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

Дата	Время	Районы
19 октября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Большеигнатовский район Ичалковский район
20 октября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Дубенский район Ромодановский район
26 октября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Теньгушевский район Торбеевский район
27 октября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Кадошкинский район Атяшевский район
2 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Ельниковский район Ковылкинский район
3 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Темниковский район Атюрьевский район
9 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Старошайговский район Большеберезниковский район
10 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Краснослободский район Чамзинский район
16 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Лямбирский район Кочкуровский район
17 ноября воскресенье	13.00 часов 15.00 часов	Зубово-Полянский район Ардатовский район
23 ноября суббота	13.00 часов 15.00 часов	Инсарский район Рузаевский район
24 ноября воскресенье	13.00 часов	Городской округ Саранск
14 декабря суббота	13.00 часов	Гала-концерт и заключительная выставка

Приложение 3
к приказу Министра культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 01.08. 2024 г. № 335

Состав

жюри XXVIII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

**Родионов
Василий Сергеевич**

- заслуженный деятель искусств Республики Мордовия, лауреат премии Главы Республики Мордовия, председатель жюри (по согласованию)

**Баулина
Светлана Никитовна**

- Министр культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, заслуженный работник культуры Республики Мордовия, лауреат премии Главы Республики Мордовия, сопредседатель жюри

Члены жюри:

**Атитанова
Наталья Васильевна**

- доцент кафедры театрального искусства и народной художественной культуры Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», заслуженный работник культуры Республики Мордовия, Лауреат Государственной премии Республики Мордовия (по согласованию)

**Дашкина
Ольга Николаевна**

- художественный руководитель «ГБУК «Республиканский Дом народного творчества», заслуженный работник культуры Республики Мордовия

**Колесникова
Светлана Викторовна**

- профессор кафедры народной музыки Института национальной культуры ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский

Мордовский государственный университет имени Н.П. Огарева», заслуженный работник культуры Республики Мордовия (по согласованию)

**Налейкина
Елена Владимировна**

-начальник отдела проектов и программ в сфере культуры Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия

**Наркаева
Лилия Ивановна**

- директор ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»

**Перелогин
Александр Сергеевич**

- режиссер МБУК «Дворец культуры г.о. Саранск» (по согласованию)

**Хмаренко
Галина Александровна**

- художественный руководитель ансамбля народного танца «Лейне», главный балетмейстер ансамбля песни и пляски «Разгуляй» им. С. Балабана ГБУК «Мордовская государственная филармония – Республиканский Дворец культуры», заслуженный работник культуры Республики Мордовия (по согласованию)

**Четыркин
Василий Иванович**

- заслуженный деятель искусств Республики Мордовия (по согласованию)

**Чиндина
Светлана Владимировна**

- заслуженный работник культуры Республики Мордовия, лауреат премии Главы Республики Мордовия (по согласованию)

Приложение 4
к приказу Министра
культуры,
национальной политики
и архивного дела
Республики Мордовия
от 01.08 2024 г. № 335

Состав
экспертного совета XXVIII Республиканского фестиваля-конкурса
народного творчества «Шумбрат, Мордовия!»

Вардания Валерий Амбарцумович	- кандидат педагогических наук, руководитель Представительства Международного Союза педагогов-художников в Республике Мордовия, председатель экспертного совета (по согласованию)
--	---

Члены экспертного совета:

Аверьянов Алексей Александрович	- заведующий участком реставрации ГБУК «Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И.Д. Воронина», Лауреат премии имени Степана Эрьзи в области изобразительного искусства Республики Мордовия (по согласованию)
--	---

Баулина Надежда Петровна	-заведующий музеем на правах отдела "Музей мордовской народной культуры" Мордовского республиканского музея изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи, лауреат премии имени Степана Эрьзи в области изобразительного искусства Республики Мордовия (по согласованию)
-------------------------------------	--

Горбунова Светлана Ивановна	- заведующий отделом декоративно- прикладного и изобразительного творчества ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»
--	--

(по согласованию)

**Ковалева
Вера Васильевна**

- кандидат исторических наук, член
Международной творческой организации «Союз
педагогов-художников», преподаватель высшей
квалификационной категории Института
национальной культуры ФГБОУ ВО
«Национальный исследовательский Мордовский
государственный университет имени Н.П.
Огарева», Заслуженный работник культуры
Республики Мордовия
(по согласованию)